

ΜΑΘΗΜΑ / ΤΑΞΗ:	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ / Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:	13/12/2025

A. ΚΕΙΜΕΝΟ**ΤΟ ΧΡΕΟΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ**

Ἐν μὲν οὖν τῷ λοιπῷ βίῳ τὴν τοιαύτην ἐπιείκειαν ἴσως οὐκ ἂν τις ἐκβάλλοι· καὶ γὰρ φιλόφιλον εἶναι δεῖ τὸν ἀγαθὸν ἄνδρα καὶ φιλόπατριν καὶ συμμισεῖν τοῖς φίλοις τοὺς ἐχθροὺς καὶ συναγαπᾶν τοὺς φίλους· ὅταν δὲ τὸ τῆς ἱστορίας ἦθος ἀναλαμβάνη τις, ἐπιλαθέσθαι χρὴ πάντων τῶν τοιούτων καὶ πολλάκις μὲν εὐλογεῖν καὶ κοσμεῖν τοῖς μεγίστοις ἐπαίνοις τοὺς ἐχθροὺς, ὅταν αἱ πράξεις ἀπαιτῶσι τοῦτο, πολλάκις δ' ἐλέγγειν καὶ ψέγειν ἐπονειδίστως τοὺς ἀναγκαιοτάτους, ὅταν αἱ τῶν ἐπιτηδευμάτων ἀμαρτίαι τοῦθ' ὑποδεικνύωσιν. Ὡσπερ γὰρ ζῶου τῶν ὄψεων ἀφαιρεθεῖσῶν ἀχρειοῦται τὸ ὄλον, οὕτως ἐξ ἱστορίας ἀναιρεθεῖσῆς τῆς ἀληθείας τὸ καταλειπόμενον αὐτῆς ἀνωφελὲς γίνεται διήγημα.

Πολύβιος, Ἱστορία 1.14.4-7

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Ποιες ἀρετὲς πρέπει νὰ ἔχει ὁ ἀγαθὸς ἄνδρας σύμφωνα μὲν τὸν Πολύβιο;

(Μονάδες 4)

2. Γιατί ἡ ἱστορία πρέπει νὰ διακατέχεται ἀπὸ τὴν ἀλήθεια; Νὰ αιτιολογήσετε τὴν ἀπάντησή σας, βασιζόμενοι στὸ κείμενο.

(Μονάδες 4)

3. Νὰ γράψετε τὰ συνθετικὰ μέρη τῶν ἀκόλουθων λέξεων. Στὴ συνέχεια μὲ τὸ ἀ' συνθετικὸ τῆς κάθε λέξης νὰ δημιουργήσετε μίαν δική σας λέξη στὴ νέα ἐλληνική:

λογοποιός →

ἐκπέμπει →

ἡμίθεος →

δύσπιστος →

(Μονάδες 2)

4. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους στα παρακάτω ουσιαστικά:

ή δύναμις: γενική ενικού
ὁ φύλαξ: δοτική πληθυντικού
ἡ οἰκία: αιτιατική πληθυντικού
ὁ λιμός: δοτική ενικού
ὁ ἀνήρ: κλητική ενικού
τὸ ἔδαφος: γενική πληθυντικού

(Μονάδες 3)

5. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους στα παρακάτω ρήματα:

γράφω: γ' ενικό μέλλοντα, μέσης φωνής
κρύπτω: απαρέμφατο ενεστώτα, ενεργητικής φωνής
εἶμι: β' πληθυντικό παρατατικού
διώκω: απαρέμφατο αορίστου, ενεργητικής φωνής
φονεύω: γ' πληθυντικό παρακειμένου, ενεργητικής φωνής
πέμπω: β' ενικό αορίστου, μέσης φωνής

(Μονάδες 3)

6. Στις παρακάτω προτάσεις να αναγνωρίσετε συντακτικά τον υπογραμμισμένο τύπο:

Ἐγώ εἶμι ἡ ἀρχή.
Οἱ διδάσκαλοι παιδεύουσιν τοὺς μαθητάς.
Ἀλέξανδρος ἐθήρευεν ἐλάφους ἐν τῷ ὄρει.
Λέγει αὐτῷ ὁ νεανίσκος.

(Μονάδες 4)